

# PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO



**C. C. Bilingüe Educrea El Viso**

Av. Miguel de Cervantes nº 1

Villalbilla



## 3. PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO

### 3.1. Señas de identidad

El espíritu que define a nuestro grupo nace de un firme propósito: contribuir a que *la Educación sea la herramienta que –verdaderamente- haga de nuestros alumnos seres humanos plenos*. Por tanto, a la hora de educar, entendemos que la pretensión ha de ser la de facilitar el paso de la inmadurez a la madurez; la de ayudar a que los niños de hoy desarrollen las potencialidades que les permitan formarse como hombres del mañana, en una doble dimensión; como seres individuales y como seres sociales. Por este motivo, y dadas las características de esta sociedad en la que vivimos, consideramos que la enseñanza escolar tiene éxito si aporta el impulso y las bases que permitan seguir aprendiendo durante toda la vida.

Dentro de nuestro planteamiento educativo, los **principios que nos representan** son los siguientes:

- Independencia de pensamiento y laicismo.
- Educación en valores de igualdad y respeto a las diferencias individuales.
- Escuela dinámica y participativa, abierta e integrada en su entorno.
- Calidad y respeto en y para la comunidad educativa.
- Interacción centro educativo-familias.

Ya que construir un *currículum* puede expresarse como responder a las preguntas *qué enseñar, cómo* y *por qué*, para desarrollar tal construcción nos apoyamos en cuatro pilares, los **cuatro pilares de la educación**, desde la consideración de que éstos pueden muy bien servir de base sobre la que diseñar las respuestas a estas preguntas, y que son: ***aprender a conocer; aprender a hacer; aprender a convivir; aprender a ser.***



### 3.2. La educación que queremos promover

Queda definida dentro del siguiente marco:

- **Función de la escuela:** la escuela no debe limitarse a transmitir conocimientos, sino que debe asumir una **función formativa**, entendiendo que cada alumno tiene sus propias habilidades: la educación debe ayudar a todo el mundo a desarrollar su propia personalidad.
- **Educación activa:** proponemos una formación activa basada en la idea de que el niño tiene que ser el que se vaya educando y no esperar a que se lo den todo hecho. Por lo tanto, se debe cultivar la intuición, espontaneidad y creatividad que harían de esa persona un investigador.
- **Educación integral:** nuestra misión es crear un hombre armónico que alcance un desarrollo en sus diferentes dimensiones; física, intelectual, social, moral, afectiva.
- **Educación en libertad:** la libertad es un derecho del alumno y esto conlleva responsabilidad. Para que un alumno llegue a ser un adulto libre y responsable se le debe educar según los mismos parámetros de libertad y responsabilidad.
- **Educación neutra:** no queremos marcar ideológicamente a nuestros alumnos. Nos proponemos trabajar en la tolerancia, con el fin de que cada uno de ellos viva la confesión religiosa o elija la ideología política que considere más adecuada cuando llegue el momento de hacerlo.
- **Escuela unificada:** entendemos que para lograr la formación integral y completa que propugnamos, no tiene que haber cortes en las distintas etapas de esa formación. Cada individuo tiene una formación evolutiva propia, por lo que es necesario elaborar un proceso continuo sin grandes cambios.
- **Coeducación:** deben educarse juntos los dos géneros: si hombres y mujeres compartimos este mundo, también debemos compartir la escuela. Consideramos que éste es el mejor camino para lograr la no-discriminación.
- **Familia y educación:** no queremos mostrarnos como una alternativa a la familia; al contrario, entendemos que la mejor educación de los niños necesita la **implicación total de sus familias**.



### 3.3. Consideramos como pilares de nuestra formación

- **Nuestra lengua**, como eje cultural: conseguir que nuestros alumnos disfruten con la riqueza de nuestro idioma es un objetivo en sí mismo. Para ello, fomentamos la lectura y la escritura como herramientas indispensables para lograr la adquisición del conocimiento y la capacidad de comunicación que les abra las puertas al mundo.
- Adopción de una segunda **lengua** –la **inglesa**-, a la que los alumnos son expuestos desde las edades más tempranas. Nuestro **Programa Bilingüe** está diseñado con una estructuración coherente y un desarrollo progresivo que permiten que éstos adquieran una competencia comunicativa adecuada en este idioma, que en nuestro centro está establecido como medio de comunicación entre profesores de inglés y alumnos, no sólo en las aulas y sesiones que corresponden al trabajo de la asignatura, sino en todos los espacios y momentos de la vida escolar.
- Es fundamental que cada niño se convierta en un “amigo de la **ciencia**” y que cuando los alumnos lleguen a secundaria y a la enseñanza superior la formación inicial proporcione a los alumnos los instrumentos, conceptos y modos de referencia del progreso científico de la época. Por ello, nuestras orientaciones metodológicas se corresponden, desde la escuela infantil, con un modo de actuación que fomenta el descubrimiento, la investigación y la comprensión de los hechos científicos desde la praxis y la vivencia de los mismos.
- Fomento y cultivo de **las artes**: la formación como persona se estimula y enriquece con la apertura de pensamiento mediante el descubrimiento de diversas formas de expresión y comunicación. La pintura, la escultura, la música, el teatro, el cine... son esenciales de acuerdo con nuestro concepto educativo.
- En esta nueva sociedad, esencialmente sedentaria, se hace imprescindible el cuidado de nuestro cuerpo. Lo haremos a través de la práctica de **deportes**; siempre huyendo de la competitividad para crear un espíritu deportivo.
- Consideramos que el estar inmersos en la Sociedad de la Información nos plantea un reto ineludible: debemos proporcionar a nuestros alumnos la accesibilidad al mundo de las **nuevas tecnologías**, y a la vez, enseñarles a seleccionar desde una actitud crítica toda la información que estas herramientas pueden poner a su alcance; en este sentido, hoy día es prioritario enseñarles a elegir.
- Concedemos especial relevancia a la **transversalidad**, particularmente a los aspectos medioambientales, afectivo-sexuales y de igualdad y libertad, como mejor vehículo para impregnar cada experiencia educativa de contenidos no conceptuales que nos ayuden a desarrollar determinadas actitudes y valores en nuestros alumnos.



### 3.4. Pedagogía

“Educando en la creatividad” pretende ayudar a construir un mundo más justo, armónico y libre. Para conseguir esto, el grupo adopta las orientaciones pedagógicas que presentan como característica la educación activa, creativa, constructivista, orientada a la colaboración y no a la competitividad, basada en el respeto y vinculada con el entorno socio-cultural. Asume como Proyecto Educativo un modelo pedagógico en el que el niño es protagonista de su formación, y se propone hacer realidad un tipo de educación integral, no sexista, independiente y solidaria.

### 3.5. Metodología y estrategias didácticas

En nuestro centro tenemos claro que el cambio de paradigma que se está dando en diferentes ámbitos de la sociedad, tiene que suponer también un punto de inflexión para el mundo de la educación. Sabemos que en el futuro **los que ahora son nuestros alumnos no necesitarán una infinidad de información en su memoria, sino que lo que realmente será importante para ellos y les hará ser competentes**, serán la capacidad de resolver problemas, de ser creativos, saber innovar, tomar decisiones, trabajar en equipo, y un largo etcétera que poco tiene que ver con conocer datos, fechas y otros contenidos vacíos de significado para ellos.

Cultivamos en el proceso de aprendizaje las capacidades y habilidades innatas de cada alumno por medio de nuestra **metodología constructivista** que ayuda a los alumnos a reconstruir sus nuevos conocimientos en base a los que tenía anteriormente. Nuestra metodología activa y participativa ayuda a su vez a los alumnos a conseguir este aspecto y el trabajo con ejercicios que fomenten todas las inteligencias múltiples hacen que nuestros alumnos se sientan involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las habilidades descritas más arriba no se desarrollan con la metodología tradicional, y por ello, seguimos dando pasos hacia el **Aprendizaje Basado en Proyectos**, creando un entorno en el que el alumno sea el protagonista real de su aprendizaje, y donde el maestro haga de guía y se preocupe de cómo aprende cada alumno, para dar respuesta a los intereses y necesidades de todos.

Creemos que **al trabajar por proyectos se consigue llegar al alumno desde la manera que él aprende y no tanto desde la manera que nosotros enseñamos**. También nos dan la oportunidad de ofrecerles los contenidos necesarios a través de algo motivador, participativo, que fomenta el trabajo en equipo y la creatividad y que además, ofrece espacios para la reflexión personal, ayudándoles así a crecer como estudiantes y sobre todo, como personas.



De acuerdo con nuestra decidida apuesta por la innovación -sensata, producto de la reflexión, seleccionada y organizada-, trabajamos las matemáticas con la metodología de **Algoritmos Basados en Números (A.B.N.)**<sup>1</sup>, porque entendemos que las matemáticas deben consistir en aprender a establecer relaciones. Partiendo de la premisa de que las tres fases del aprendizaje de las matemáticas son, en este orden: manipulativa, pictórica y abstracta, pretendemos el CONOCIMIENTO frente a los PROCEDIMIENTOS, fomentamos la DIVERSIDAD de métodos frente a la REPETICIÓN y favorecemos el ANDAMIAJE y la zona de desarrollo próximo frente a la repetición inconexa y discorde con el desarrollo cognitivo de nuestros alumnos. Porque el aprendizaje de procedimientos ya no tiene interés en sí mismo; aprender ciertos procedimientos ayuda a la comprensión de conceptos. Hoy en día, lo que tiene sentido es aprender a pensar, a resolver problemas.

### ¿Qué queremos enseñar?

Lo primero que acordamos es qué es lo que realmente queremos que nuestros alumnos comprendan. Los docentes seleccionamos y distribuimos los contenidos a la hora de diseñar cada proyecto, ya que deben ser **contenidos abarcadores, motivadores y que provoquen conexiones con anteriores aprendizajes y sobre todo relacionados con situaciones de la vida de los alumnos**, algo cercano.

Seleccionar bien los contenidos a trabajar es clave, pero no tendría demasiado sentido trabajar los contenidos si no sabemos qué es lo que realmente queremos que los alumnos desarrollen, qué competencias (aprender a aprender, sentido de la iniciativa, comunicación en diferentes lenguas, matemática y científica, expresión cultural...).

Igualmente, a la hora de diseñar tareas y eventos tenemos en cuenta la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, para garantizar que la información que queremos llegue por diferentes canales a los alumnos, fomentando sus inteligencias más fuertes y colaborando a desarrollar las más débiles.

Por esta razón en nuestra tabla de programación cada Proyecto indica, además de los contenidos y los estándares de aprendizaje, las Competencias Básicas en las que ponemos el foco a lo largo del proyecto, así como las Inteligencias Múltiples que se desarrollan en cada uno.

En este sentido, la coordinación del claustro de profesores y la disposición de momentos y espacios para la comunicación constante y la puesta en común de los procesos del grupo, son indispensables para llegar a acuerdos de cambio y mejora. Entendemos que **la metodología por proyectos es en sí un elemento vivo al que hay que atender y cuidar para que tenga sentido**.

---

<sup>1</sup> Para más información, ir a:

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=882222022209793&set=a.261571917608143>



### ¿Cómo lo queremos enseñar?

El “cómo” es la parte en la que los alumnos deben poner en práctica todo lo que anteriormente hemos venido diseñando. A través de las tareas y el desarrollo de los eventos finales, se consigue proponer escenarios en los que los alumnos son quienes tienen que pensar y poner en práctica sus conocimientos en contextos diferentes, para ir avanzando en su proceso de aprendizaje.

Al igual que para la selección y disposición de contenido e incluso en mayor medida, la organización de actividades y el desarrollo de los eventos finales compartidos entre las materias exigen coordinación y comunicación constante entre los docentes.

### ¿Cómo lo evaluamos?

Entendemos que la propia evaluación es también formativa, ya que a lo largo del proceso de cada proyecto los niños tienen presente que las tareas que se van realizando, algunas individualmente y otras en pequeño o gran grupo, algunas en el centro y otras en sus casas, forman parte de todo lo que los docentes tenemos en cuenta para obtener su calificación, con el mismo peso que la realización correcta de una prueba final escrita.

De esta manera hacemos presente que le damos importancia al desarrollo del día a día en las aulas, y facilitamos que los alumnos y sus familias sean conscientes de nuestro propósito globalizador y centrado en el proceso.

### 3.6. El Alumno Educrea

Finalmente, exponemos lo que hemos definido como **Perfil del Alumno Educrea**, siendo nuestro propósito al diseñarlo el crear entre todos – alumnos, familias, personal docentes y no docente – un conjunto de objetivos de aprendizaje que van más allá de los contenidos que trabajamos.

Son una serie de valores que pretendemos conseguir a lo largo de la vida escolar del alumno, y se trabajan a nivel global, es decir, desde Educación Infantil 1 hasta Bachillerato. Un conjunto de ideales que nos une en un propósito común, un marco educativo, una estructura coherente de valores y objetivos.

Los descriptores reflejan las expectativas que tenemos de los alumnos, y están presentes en las aulas y pasillos, en inglés y en español. Se explica en las tutorías y en nuestras clases, poco a poco, cada ítem en un día. Se insiste en ellos, creando las normas de la clase tomando estos descriptores como referentes. Se les hacen explícitos a nuestros alumnos partiendo de cosas que damos por hecho que saben que no se hace, pidiéndoles que nos den ejemplos de lo correcto e incorrecto, estableciendo una serie de refuerzos positivos y consecuencias negativas, pero teniendo siempre en cuenta que las normas de la clase han de redactarse de forma positiva. Todos establecemos estos puntos como referencia del comportamiento de los alumnos y a partir de ahí se les exige responsabilidad ante sus acciones, sin excusas.



Así, el alumno de Educrea es:

- **Responsable:** De su material, de su comportamiento, de su aprendizaje.
- **Respetuoso:** Con sus compañeros, con sus profesores, con todo el personal no docente.
- **Reflexivo:** piensa lo que dice y piensa antes de hablar.

- **Perfil del alumno Educrea en la etapa de Infantil.**

En esta etapa, en principio, vamos a seguir centrándonos en dos de esos objetivos de aprendizaje, EL RESPETO Y LA RESPONSABILIDAD. Para trabajarlos hemos hablado con los alumnos de los comportamientos adecuados e inadecuados en los diferentes ámbitos del colegio: clase, pasillo, hall, baños, comedor, psicomotricidad, etc. También hemos puesto ejemplos de un comportamiento adecuado y de uno inadecuado, involucrando de este modo a los alumnos, y les hemos pedido que fueran ellos los que pusiesen los ejemplos ante sus compañeros. El recurso de la dramatización ha sido muy efectivo para llevar a cabo este propósito; es decir, pequeñas representaciones teatrales de situaciones cotidianas. También se incluyen estos valores dentro de las normas de clase, siempre redactadas de forma positiva, y tratando de hacerlas fáciles de entender y no muy numerosas.

Se incluyen en forma de ítem a evaluar estos dos valores que se trabajan. Por tanto, dentro del *área de Crecimiento en Armonía*, están enunciados de la siguiente forma:

- **3 años:** *“Me inicio en la adquisición de valores como el respeto y la responsabilidad”.*
- **4 años:** *“Intento esforzarme en la práctica de valores como el respeto y la responsabilidad”.*
- **5 años:** *“Demuestro en mi rutina diaria que tengo adquiridos valores como el respeto y la responsabilidad”.*

Para la elaboración de estos ítems se tienen en cuenta la etapa evolutiva en la que se encuentran nuestros alumnos (3, 4 y 5 años) y por ello, siendo el mismo contenido, lo que les diferencia es la parte actitudinal.





- **Perfil del alumno Educrea en la etapa de Infantil.**

Conseguir un alumno respetuoso, responsable y reflexivo es un objetivo que impregna la vida del colegio, y se tiene presente en todas y cada una de las actividades que se realizan en el Centro y fuera de él. Con este fin, los alumnos tienen el esquema que presentamos a continuación en cada aula, y todos sus profesores trabajan con ellos en su consecución.

Los enunciados pueden cambiar en función de la redacción de cada tutor, pero se perseguirán los mismos objetivos:

<b>RESPECTO</b>	<b>RESPONSABILIDAD</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
- Buen trato - Decir la verdad	- Querer aprender - Cuidar y traer el material	- Pensar antes de hablar - Escuchar